

LUCHA LIBRE

299

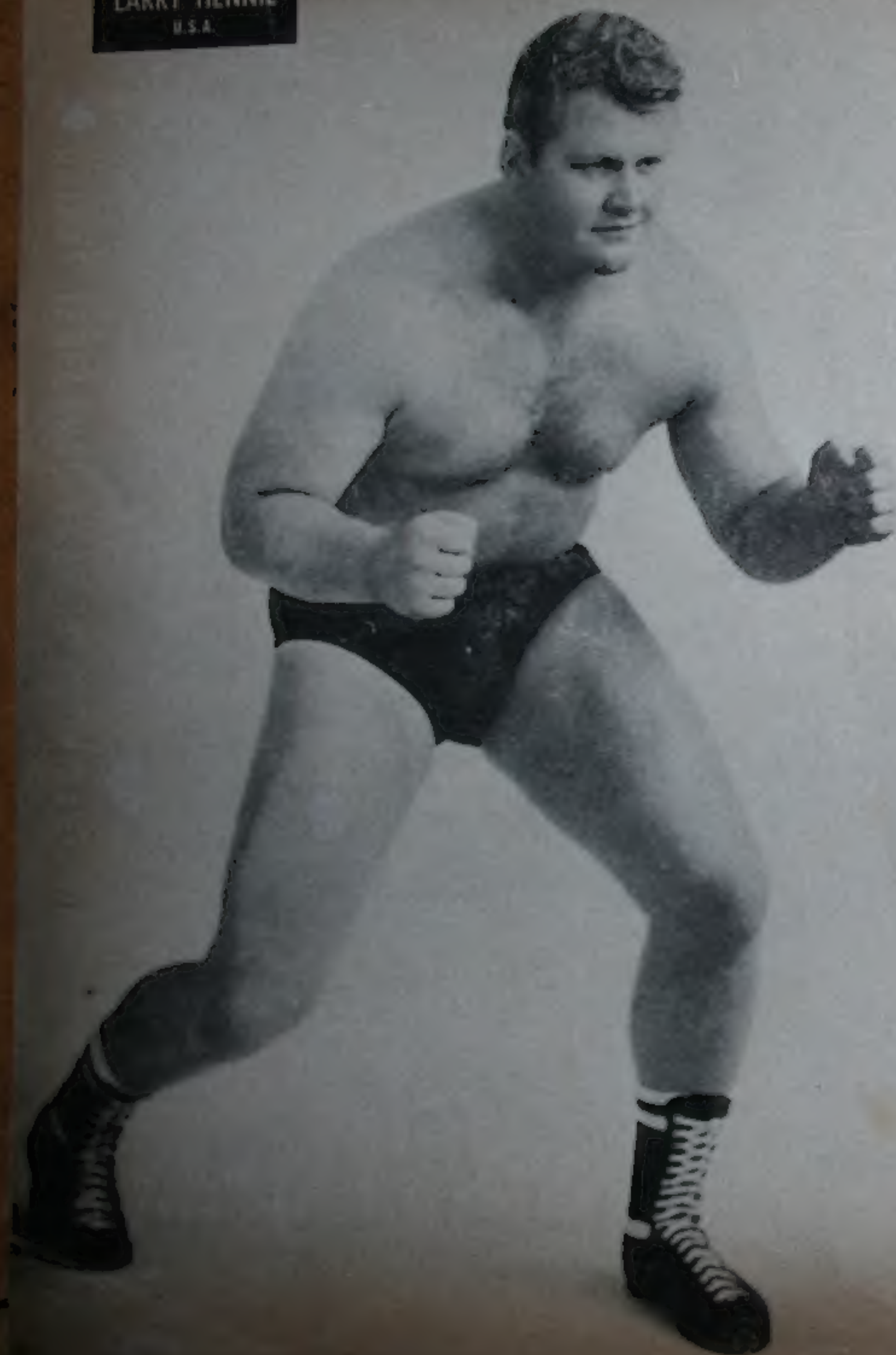
DOS PESOS

COLOSO COLOSETTI

Desalmado argentino

ESPACIO PARA EL AUTOGRAFATO

LARRY HENNIE
U.S.A.



LO QUE NO PUDO HACER MOLL

VAN A CONOCERME AQUI...



ANIBAL, INDEFENSO ANTE EL CRONISTA

Por la violencia,
nada se puede
conseguir frente
a él, pero en
una charla de
amigos. . .

**¡YO LO
DESENASCARE!**

Por Sebastián DEL PRATO

UNA CARRERA PLETORICA DE PELIGROS...



El suspense. ¿Quién es Anibal?



—Más que defender la máscara fue el honor de los luchadores mexicanos! —dijo Anibal, satisfecho, orgulloso. ¿Qué hubiera sucedido si Carlos Moll le descubre en público, si le humilla en dos o tres caídas y los aficionados se dueñen tanto de la ofensa al ídolo azul? Moll está sin cabellera, culpando al réferi, repitiendo sus créditos de luchador grande. Anibal no está a salvo... Muy joven y amable acepta que la lucha libre es un deporte de miles de secretos. Proyecta una personalidad de amigo. Es joven: 24 años. Alto: 1.80 m. Peso: 85 kg. ¿Y usted quién es? —interroga el cronista. Es la curiosidad natural. Anibal vuelve los ojos, fijamente; los que destaca a través de la máscara. Es un hombre de fe. Nacido en el Distrito Federal. Rebelde a que le impongan una humillación por violencia. Se insiste en la charla de amigos. Queremos verle cara a cara. —Que el fotógrafo olvide su cámara... Y apenas si quedan constancias de la operación. Uno desata los amarres del antifaz. Anibal surge así. El bigote es largo y delgado —muy cinematográfico. El cutis blanco. El pelo abundante y plano. Los ojos negros. Un buen tipo que ellas definirían: Galán. Nuestro compromiso es el retrato escrito. Falta la elocuencia —tememos—. Pero se agradece la confianza. Anibal advierte:

—Lo que no pudo hacer Moll, ¡usted lo ha conseguido!... La frase es acompañada por sanas, limpias, carcajadas. Anibal se pone serio, luego. Ahora es más la responsabilidad. Una noche expone la máscara y triunfa.

—¡Pero ese no será Carlos Moll! —exclama, finalmente. Y así es. Anibal tiene el reconocimiento a su hazaña. Haber dejado sin cabellera a un prototipo de la violencia y la presunción. Mucho por Anibal.

ES UN JOVEN GALAN!



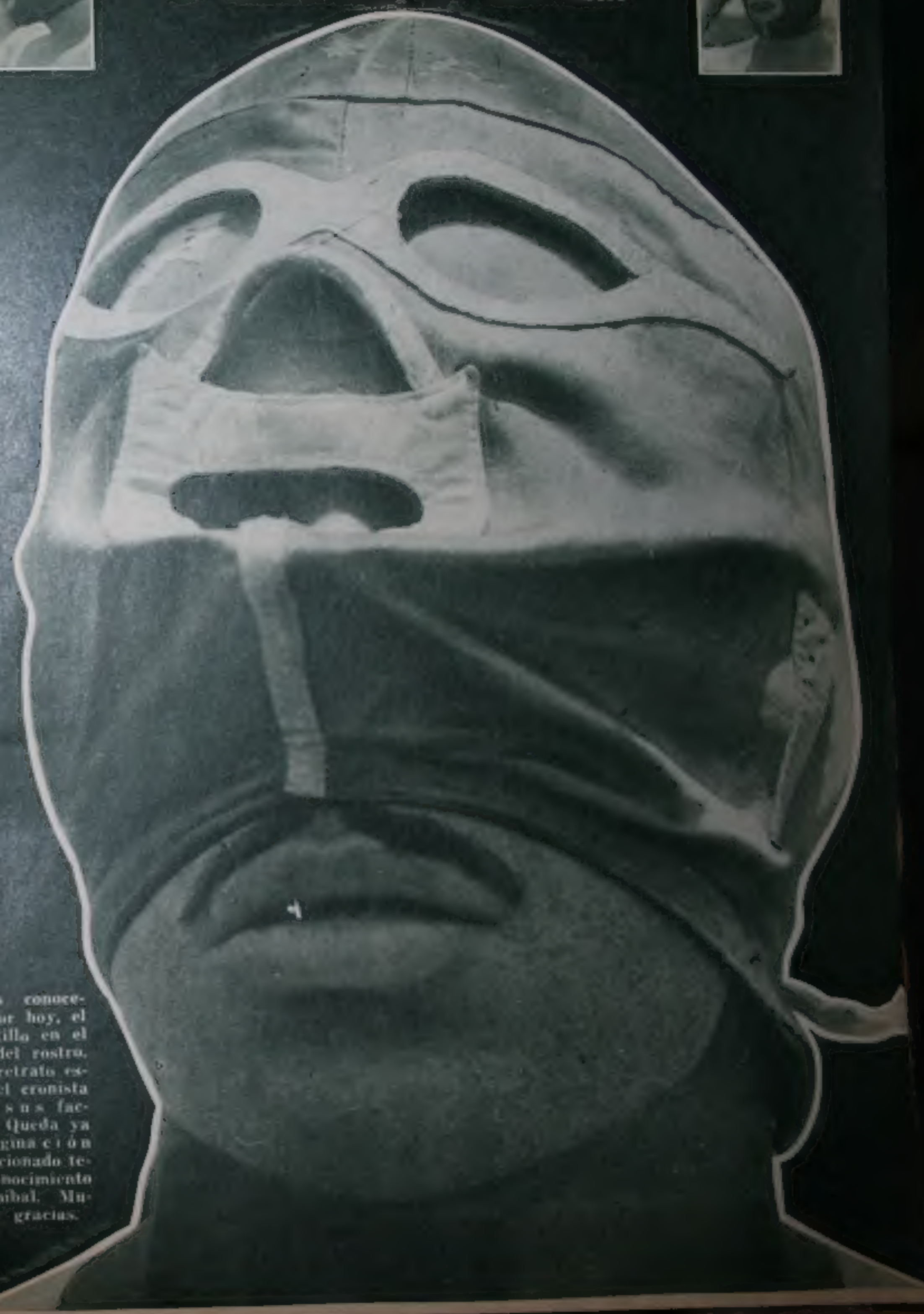
La máscara es una especie de...
tema.



EL DESCONOCIDO DE SIEMPRE...



Apenas conocemos, por hoy, el bigotillo en el óvalo del rostro. En el retrato escrito, el cronista define sus facciones. Queda ya a imaginación del aficionado tener conocimiento de Anibal. Muchas gracias.



Alberto Muñoz se define



**Buen
Hijo**

¿COMO ERES TU?

* Un dilema abate al Campeón Nacional de Peso Medio: La Falta de entreguismo de la fanaticada.— Será que el público lo considera muy joven, muy a pesar de su innegable calidad, para salirle al paso a tipos de barba y bigote?

EL CAMPEON CASI NIÑO

Un fenómeno increíble sucede en la Lucha Libre, en relación con otros espectáculos. En el boxeo, en los toros, y hasta en el cine, los espectadores aplauden hasta la locura y los hacen verdaderos ídolos, a los jóvenes, casi niños o con apariencia tal.

En la lucha, decididamente no. Curioso fenómeno, por más que esos jóvenes-niños, en apariencia física, no vayan a la zaga con elementos que el aficionado considera "ya hechos".

El de Alberto Muñoz, no es el único caso. Diez años antes pisó el entarimado Humberto Garza y la afición le aplaudía a rabiar; pero nunca le dio mayor apoyo y que conste que de calidad a calidad la de Al-

berto Muñoz, es infinitamente superior.

Que falta para que el fanático brinde su total apoyo al que ha ido subiendo en Peso y Categoría? El Ex-Campeón Nacional de los Ligeros, Welters y en la actualidad de los Medios, habla:

¿COMO ES ALBERTO MUÑOZ?

—Sencillo, amable, deportista, jovial. Buen hijo, buen amigo.

¿QUE TIPO DE MUJER LE GUSTA?

—Me encanta la mujer elegante que reúna sencillez y belleza de alma. Una beldad física, no podrá competir con la anterior.

¿CASADO?

—No, aunque no está lejano el día en que lo haga.

¿QUE OPINAS DE LA MUJER?

—Debe ser un mar de bondad, amor, fidelidad y sacrificio para formar un hogar dichoso. Quien reúna eso es porque es franca y de noble carácter. Hay que estar muy listo para atrapar a una así.

¿HABLA DEL PUBLICO?

—Es el elemento básico de nuestra profesión. Hay que brindarle lo mejor que se tiene para dejarle satisfecho.



**El Campeón
nacional de
los pesos medios**

**"Al público
hay que
brindarle el
mayor esfuerzo..."**

UN ADONIS CHARRO

¿COMO SIENTES AL FANATICO CONTIGO?

—Mis compañeros, mis amigos y los cronistas, me hacen el favor de alabar, hasta donde les es posible mis actuaciones. El público se porta bien conmigo; pero siento que no les he convencido. Es mi problema. Deseo ser ídolo de ellos; pero no de mis amigos, compañeros y comentaristas.

¡HABLA DE TUS RIVALES?

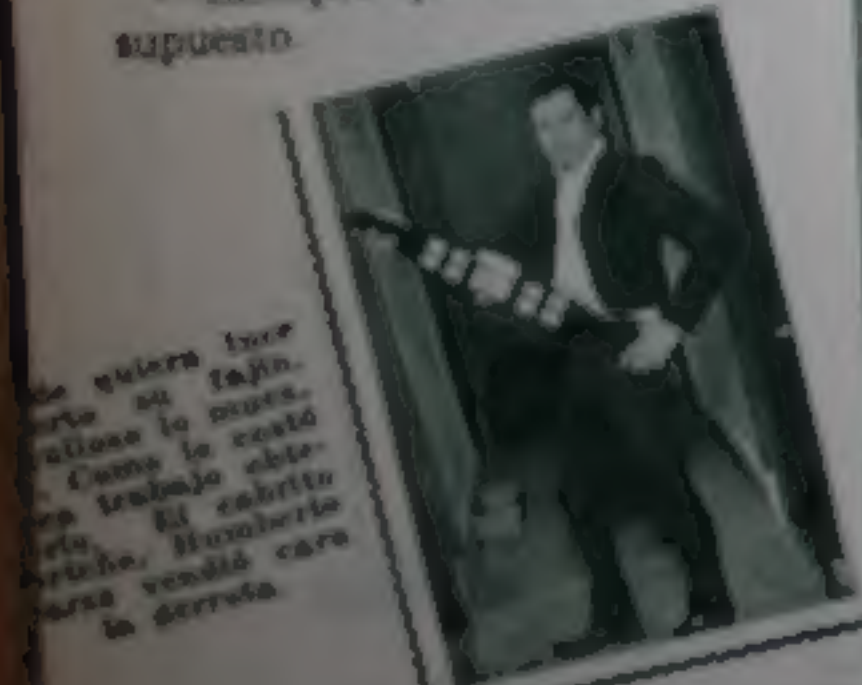
—Los tomo como algo desconocido. Una barrera que tengo que librar en mi camino y para ello siempre estoy preparado.

**¿LOS CONSIDERAS COM-
PAREROS DE PROFESION?**

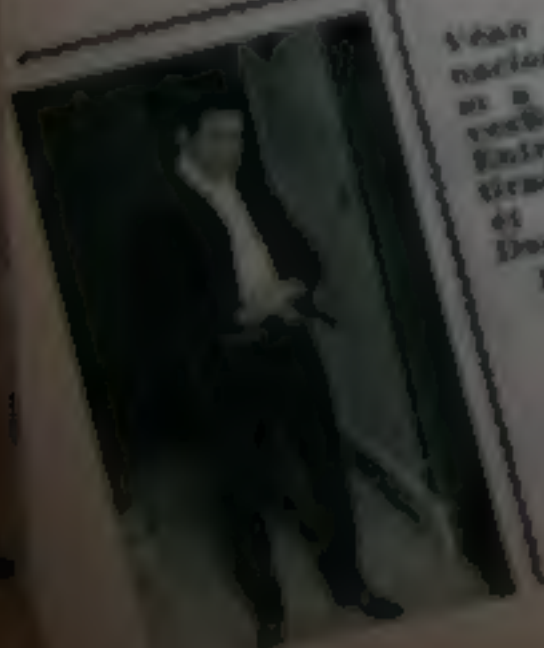
—NUNCA. Porque el tam-
poco me puede considerar así.
En la lucha hay que vencer.
Lejos del ring es posible. Arri-
ba jamás.

TE GUSTA SER ESPEC-
TADOR?

—Siempre que no luche, por supuesto.



do quiere tra-
erle su hijo.
Alonso le dice:
"Como lo está
en trabajo abe-
llo, el cabrito
mucho, humberto
se vendió caro
la derrota."



Van al campo
nacional medio
en la loma
vestido y armado.
Entre las mujeres
viradoras de jilaca
el su en pluma
llorando por el ojo.
por el tiro

...Y CAMPEON



Recia figura y
muscultura de
artista consagra-
do, respaldan al
joven luchador,
que ha batallado
en los principales
rings de la Repú-
blica.



La empresa Lut-
teroth tiene en Mu-
nos una carta de
mucho merito. No
será en la bursaja
un Az de Oros, pe-
ro si le va pegan-
do al Rey de Es-
paa.

¿QUE HACES CON EL
DINERO QUE GANAS?

—Lo ahorro, sin castigar el presupuesto. Pienso que algún día llegaré a ser ganadero, moviéndome también en los bienes raíces y porqué no, hasta podría ser agricultor.

¿QUE OTRO DEPORTE TE GUSTA?

—El Ecuestre.

¿TOMAS BEBIDAS EM-
BRIAGANTES?

—Sí; pero únicamente como aperitivo. Es bueno de vez en cuando.

¿QUE RELIGION TIENES?

—La Católica, soy como todos los católicos, de palabra sin ir a misa.

**¿COMO ES EL LUCHADOR
ALBERTO MUÑOZ?**

—Justifico su inclusión en la programación, con gran condición física y muchas ganas de brindar buenas actuaciones. Soy El Campeón Nacional de Peso Medio.





LA CAMARA
INDISCRETA

PERDI LA CABELLERA... Y EL CORAZON

Por CLAVEL.

—¿Esto es verdad o estamos
soñando?

Auf díjimos cuando nos dimos
de manos a boca con Carlos Moll,
muy amartelado con la preciosa
Chabela Romero en éntrias
avénida.

Claro que el selvático sevillano
se dio cuenta de nuestra turba-
ción, y sin pérdida de tiempo
aclaró:

—Me ha flechado Cupido...

—Nos ha flechado, se apresu-
ró a corregir la luchadora.

—Pero... ¿cómo?, usted tan
recio a lo mexicano, tan roman-
te a lo de esta tierra...

—Bueno, hasta que conocí a
Chabela cambié de opinión. Es-
ta negra —y oscarizada a la
estilista mexicana— es lo más
lindo que hay en esta bendita
Cierra. Ustedes han batido mu-
cho de mí ojo a lo de aquí, po-

AMOR... AMOR...
AMOR...

re la verdad, quieren que les di-
ga una cosa, nada hay mejor
en el mundo que México, y con
Chabela adentro, pues mejor to-
marla.

—Y, ¿qué piensa?

—No se dónde parará este ro-
manco, pero sí pueden estar se-
guros que esta vez sí perdí en
dos caldas al hilo. Nunca había
sido derrotado así, lo reconozco.
Algún día tenía que suceder.
Perdí la cabellera con Aníbal,
frente a Chabela Romero per-
dí... el CORAZON...

—¿Y habrá boda?

—Seguramente, y por medio
de la mejor revista especializa-
da, LUCHA LIBRE, invite, me-
jor dicho, invitamos a todos los
aficionados a que sean nuestros
padrinos.

Moraleja: nunca hablen mal
de un país, porque te quedarás
para siempre en él...



La Campeona



Ya se casando, pero a
pequitas...

¡Qué pronto con un hablantín!

Chabela Romero, como Doña Malinche



Volvemos a la época
de los conquistadores
hispanos El rudo Moll
no quemó sus naves,
pero sí falló en sus
habladías. La nueva
Marina le comió con
una cocantea.

ELLA Y EL AMA

**El Espectro
II es un hombre
afortunado
impresiona
con su poder a
esta juventud**

A



El Espectro II si que puede decir a voz en cuello que es un hombre afortunado.

La sensacional Jessica Rivano ha declarado que su favorito es el encapuchado verde.

Una escultural muñeca como es Jessica Rivano debe de tener sus motivos para inclinarse al lado del alteta welter, que no hace mucho disputó el cetro nacional de su categoría.

Ahora con el gran incentivo de una admiradora tan bella, tan suculenta y tan de buen ver, no le queda al rompehuesos mas que un camino, superarse, tener otro chance con Huracán Ramírez, vencerlo y llevar la corona y depositarla a los pies de... ¡Jessica! Naturalmente...



ELIJA A LOS GRANDES LUCHADORES DE TODOS LOS TIEMPOS

Ya está dando color este interesante certamen. Posiblemente el mejor de cuantos se hayan presentado a los aficionados lucháticos.

De todas partes del país y aún del extranjero, nos llegan cartas con votos para los luchadores favoritos de quien envía su correspondencia.

No hace falta decir que el resultado ha superado todo lo que esperábamos.

Desde luego ya han empezado a salir para sus destinatarios las fotografías prometidas.

Espero la suya, le llegaré a tiempo. Los que no han votado pueden hacerlo. Remita sus adhesiones razonadas a "LUCHA LIBRE", Av. Circunvalación, Km. 2, Naucalpan, Méx.

Sr. Director de Lucha Libre

Va mi voto para respaldar al encapuchado de plata El Santo, El luchador de más categoría en la división media en México. Su gran calidad, el dominio que sobre el ring tiene de la lucha técnica y la ruda, lo hace ser superior a todos. Además de que es el máximo taquillero.

Victor Manuel Pérez
Hidalgo No. 18
Catemaco, Ver.

Sr. Redactor de Lucha Libre

No cabe duda que para seleccionar al mejor luchador de la división máxima no hay muchas dificultades en encontrarlo. Me inclino por Firpo Segura, aquel ex zapatero que con su puño derecho mandó a la tierra de los sueños a los más peligrosos rivales que llegaron de todos los puntos cardinales del mundo.

Serafin Vázquez Lozada
Av. 2 Poniente 3807
Puebla, Pue.

LA VOTACION ASI VA

PESO COMPLETO

- 1-MEDICO ASESINO
- 2-CHARRO AGUAYO
- 3-HENRY PILUSSO
- 4-FIRPO SEGURA
- 5-MIL MASCARAS

PESO SEMICOMPLETO

- 1-CORI GUERRERO
- 2-BLACK GUZMAN
- 3-FRANK BUCHER
- 4-ANGEL BLANCO
- 5-SUGI SITO

PESO MEDIO

- 1-MURCIELAGO VELAZQUEZ
- 2-ROLANDO VERA
- 3-EL SANTO
- 4-RENE GUJARDO
- 5-RAYO DE JALISCO

PESO WELTER

- 1-EL ENFERMERO
- 2-JACK O'BRIEN
- 3-RAUL ROMERO
- 4-BLUE DEMON
- 5-KARLOFF LAGARDE

PESO LIGERO

- 1-MISHIMA OTA
- 2-CABALLERO TIGRE
- 3-MAR ALLAH
- 4-TIGRE HISPANO
- 5-ESTRELLA BLANCA



Henry Pilusso.



Rolando Vera.

Sr. Encargado del Concurso:

Llegó la hora de seleccionar a los mejores luchadores de México en las diferentes divisiones.

En peso ligero doy mi voto por el árabe Mar Allah que tiene en su favor ser un técnico depurado y sobre todo muy elegante y caballeroso.

De los welter ninguno como Blue Demon, que ha sido campeón mundial de esta división. Sus toques a propulsión son magníficos.

Entre los de peso medio, René Guajardo es el rey de todos, por su resistencia, personalidad y arrolladora categoría.

No vacilo en elegir entre los semicompletos al Angel Blanco, como el mejor de todos, porque es ágil, valiente, decidido y muy agresivo.

Y por último, selecciono como el mejor peso completo nacional, a Henry Pilusso, por su tremenda fuerza, su cartel internacional y porque es un as grande tanto en plan técnico, como en plan salvaje.

Lola Raúl Ríos O.
Av. 1 Ochoa
Ciudad Cuernavaca, Chb.



René Guajardo.



Sugi Sito.

EL CLUB

DE LA AMISTAD

Como ya le dijimos la semana pasada, los lectores que han emitido votos razonados para encontrar a los "mejores Luchadores de todos los Tiempos" nos han dado ideas muy valiosas y brillantes, como esa de abrir un buzón, para que "LUCHA LIBRE" sea la intermediaria entre los aficionados tanto mexicanos como extranjeros.

Y para ser la primera semana que dimos a conocer esta innovación, que por cierto fue sugerencia del señor Manuel T. Almaraz, de esta capital, la correspondencia resultó nutrida y ya tenemos a la vista las cartas que a continuación insertamos.

Pero antes de iniciar la entrega, haremos saber que el lector o lectora que desee guardar su identidad y dar un seudónimo que aquí en la Redacción es lo dará un número y con él aparecerá su carta.

Hecha esta aclaración, empezamos...

No. 1.—HERMOSA

Radico en la ciudad de Puebla, soy una gran aficionada al deporte de la lucha libre. Mis favoritos son los rudos. Así que conservo las fotos de los más cotizados salvajes del ring. Me gustaría tener intercambio con un aficionado o aficionada afín. Mido 1.57, morena, peso 55 kilos y algunos dicen que no soy fea.

No. 2.—RUDO

Tengo 15 años de asistir al espectáculo del wrestling y hasta ahora voy a tener oportunidad de tratar en forma amistosa, con aficionados luchísticos. Radico en Tlaxcala, sé manejar motocicleta, tengo 22 años, moreno, 1.65 de estatura. Estudio arquitectura.

No. 3.—TECNICO

No quisiera tratar con nadie que sea partidario de los rudos. El aficionado o aficionada que desee sostener correspondencia conmigo por medio de LUCHA LIBRE debe de ser admirador de los Ases llamados limpios. Radico en el D. F., tengo un negocio de Restaurante, mi edad es de 36 años, peso 70 kilos y mido 1.68 de estatura. Espero intercambio con personas que sean de las ideas antes expuestas.

El Club de la Amistad espera su carta a LUCHA LIBRE, Av. Circunvalación, Km. 2, San Bartolo Naucalpan, Méx.



EL ALBUM DE CLAVEL

1 Tarzán López estudiaba el puño demolidor de Firpo Segura. Y el ex zapatero también incrédulo, como que no tenía mucha fe en su arma, que no pudo aniquilar a la Maravilla Enmascarada.

2 Conozcan a Patty Ryan, la bella Patty, como la llamábamos sus amigos. Fue en Tucson, Arizona, donde conoció a un magnate de Hollywood y cambió el ring por el cine.

3 Pocos en México recuerdan a Joe Gundher. Vino allí a finales de 1938. Acababa de perder el título mundial medio. Aquí se le ve manejando un leopardo, y el que lo empuja es Jake Burns, que dejó el costalazo para dedicarse a la promoción.

4 De estos cuatro caballeros, tres son muy conocidos de los aficionados mexicanos. Son ellos el horrible Canario, Douglas Henderson, el enciclopédico Tarzán y Mario Llanes.

5 Toda un equipo de luchadores forman los hermanos Bealherjon, franco-canadienses de origen. Son ellos de izquierda a derecha, Joe, Paul, Adrian, Louis, Jean y George.

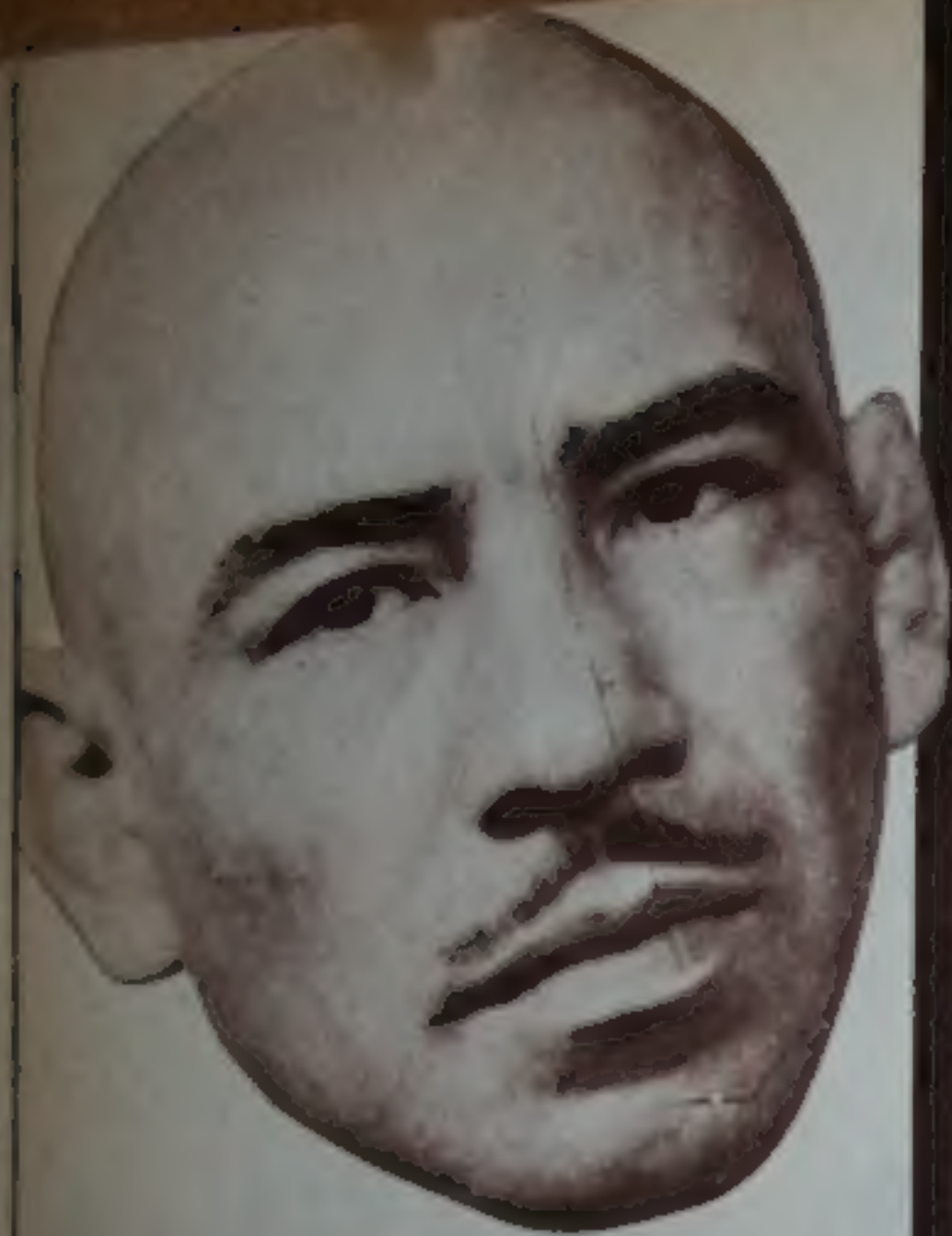
6 El polifacético Wolf Rubinski que es un estuche de monerías, ahora ha sumado conocimientos de cocina internacional. Háblele usted en su restaurant de esta sección y será su invitado de honor.

7 En Sudamérica es ampliamente conocido este espectacular catchscareo de peso máximo y estilo técnico. No olvido que siempre me hablaba allí en Caracas de sus enormes deseos de luchar algún día para la afición azteca.
Su sueño no se realizó, ¿por qué Ciclón Venezolano?

8 Me han dicho algunos que anda por la perla lagunera, otros que está en Guadalajara, lo cierto es que yo no he vuelto a saber de Young Kotsanaros, el luchador griego que fue discípulo del Charro Aguayo y que pasó casi inadvertido por la afición capitalina. ¿Usted lo conoció?

9 Pocos aficionados recordarán al cubano Giraldo Hierro. Positivamente el primer luchador salido de la bella isla antillana. Un caballero atleta fue siempre el gran "Chiquitico".





RADAMES BLACARTE

Mexicano. Primero le apodaron "El Esquimal" y después utilizó el nombre de Blacarte. Un domingo perdió su nutrida cabellera, en las primeras luchas de apuesta que vimos en la arena Coliseo, de Perú 77.



Los hombres malos del RING

SIN PELO Y SIN VERGÜENZA

REPORTAJE ESTELAR

SKULL MURPHY

Canadiense. Es la atracción principal de Nueva York. Ha ganado a rape. El gusto francés. Ofrece por un todo el público. Pesa 250 libras. Y a los chicos les tiene en un pulso.

EL VERDUGO ★

Era el luchador técnico. Cíclico. Chares. Peleando con El Bulldog, perdió la cabellera. Y se quedó así para siempre. No era un luchador de ventis cuarenta años. Fue un tipo lloroso de colorado. Muy espectacular.



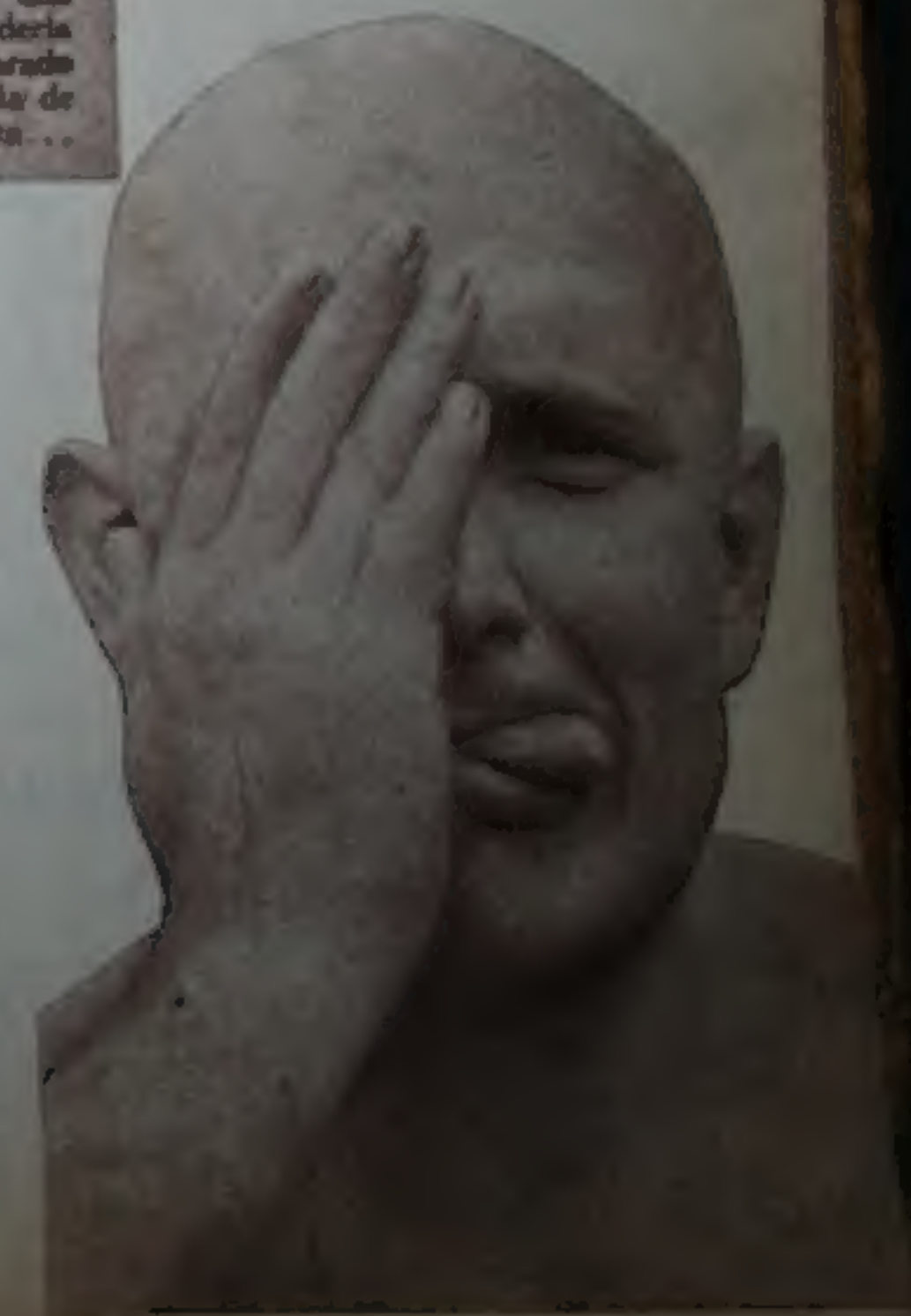
Un destino de odio: la pérdida del cabello, sea por calvicie o por acción de la navaja, les obliga a comportarse con violencia y desprecio a las reglas deportivas

Por
José
Jacobo

CARLOS MOLL

Primero fue luchador técnico, pero enfrentándose a Humberto Garza cambió de ideas y de procedimientos. Pelón a causa de haber aceptado una apuesta y perderla frente al enmascarado "Antibal". Se burla de sí mismo: Medita...

La carencia de pelo es signo de maldad. Las estampas de la historia definen así a los verdugos. Acentúan cierta fealdad del hombre. En la lucha libre hay Sansones que perdieron el cabello por apuesta y calvos naturales o artificiales. Luchadores rudos que nos estremecen por el sólo aspecto y por la serie de escándalos que protagonizan... Uno fue la excepción: el sordomudo Rattan. Llegó a mediados de la década de los años 30. Sorprendió por



El Verdugo era un luchador sensacional... pero gozaba explotando su innata simpatía... En el fondo, se tentaba el corazón, antes de decidir cualquier ataqué...

su rapidez y sus puentes. Su cuerpo parecía de goma, cuando se doblaba para escabullir un castigo. Rattán fue muy aplaudido, entonces... Otra más reciente excepción: Manuel Chaires. Era un chofer de taxis en la ciudad de Torreón y practicaba la lucha como un deporte. Le llamaban Ciclón Chaires. Y una tarde se en-

RAUL MOLINA

Un sólo mechón, rematando en la parte superior de la cabeza. Por sus rasgos asiáticos se apodó 'El Monool', pero en realidad nació en Chihuahua. Luchador viajero. Triunfador en los Estados Unidos



frentó a Bulldog Perez en un ring de Durango. Fue el final de una rivalidad apasionada. Jugaban sus cabelleras. Don Camilo le venció en tres caídas y Chaires, sin sentirse ofendido, le agradeció eso. "¿Estás loco? —preguntó Camilo— ¡Es que te he vencido!" Chaires explicó: "Bulldog. Estoy quedándome calvo... Y un trabajo de cabeza a rape, fortalece el nacimiento de los nuevos cabellos". La personalidad del Ciclón Chaires él la descubrió ante el espejo. Com-

MAQUILLADO RACIONAL

Es la sensación en el Medio Oeste de los Estados Unidos de Norte América. Sigue la tradición. Luchador pelón es luchador villano. Desde que Sansón quedó sin cabellera, hay noticia de los instintos dominantes

pró unas mallas rojas y una bata como la que había visto a la bruja en los cuentos de Blanca Nieves. El humor accidental: Se hizo el rudo. Y adoptó el título. Ya era... ¡El Verdugo! Es difícil clasificarle por sus acciones de vándalo, de marrullero... El Verdugo era una nota pintoresca. El diablo que se disfraza. Para contraste con su brillante testa



MAURICE TILLET

Nadie tan horripilante como El Angel Francés. Costaba trabajo venir frente a frente sin asustarse. Carlos Moreno acepta el desafío. Fue el año 1947. Con el tiempo, Carlos Moreno quedaría calvo

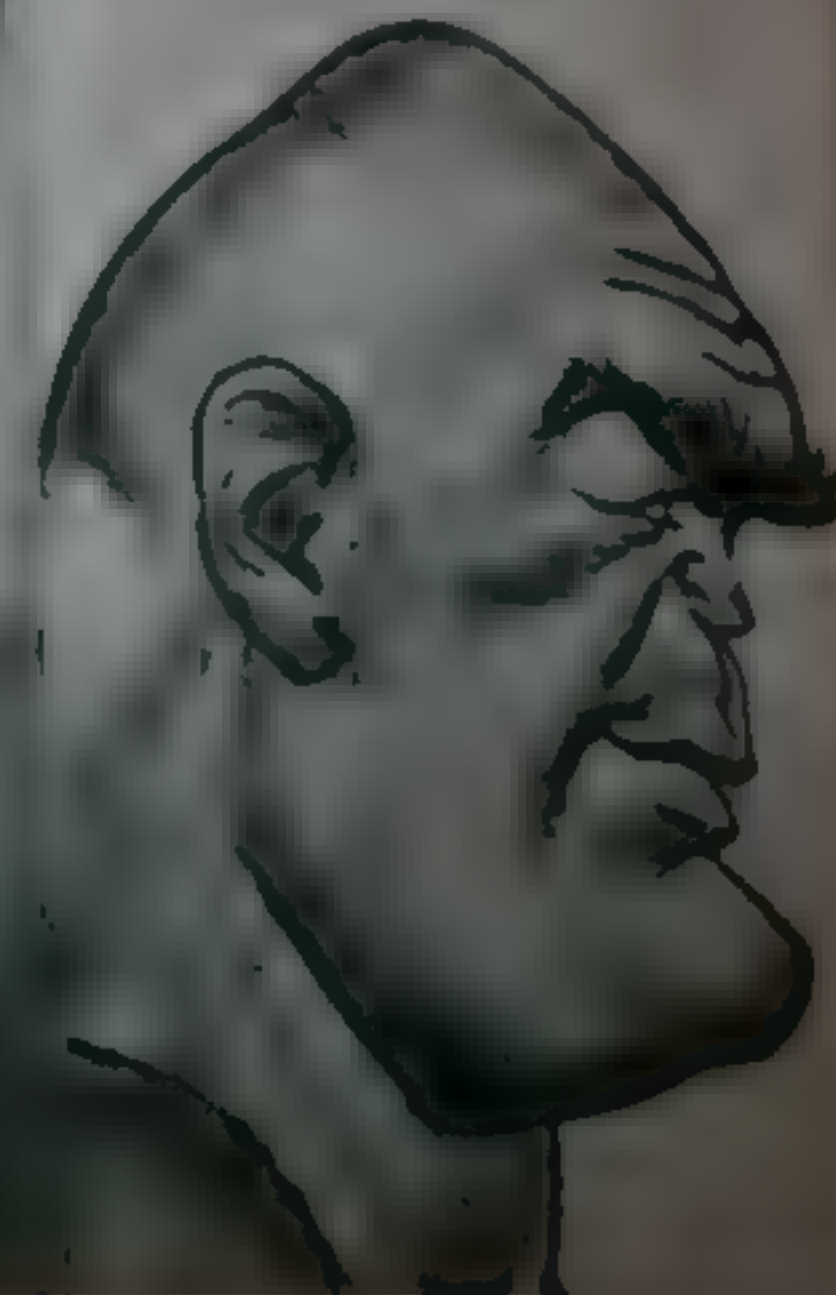
se dejó crecer unos bigotes de aguacero...

TODOS SON TEMIBLES

Pero no hay necesidad de que un luchador pelón muestre sus credenciales para definir el estilo. Ellos hacen mucho más que Sansón contra los filisteos. La furia les domina... Basta que el pelón entre a una arena para que el aficionado le dirija críticas duras, cuchufletas, burlas. Frank Bucher fue en Televisión el apunte de lo que más tarde conseguiría en rings de Sudamérica. Alto y musculoso, Bucher era el verdadero tru-

FRANK BUCHER

Un peso completo temible. Don Jesús Garsa le anunciaba en Televisión como "El polaco maldito". Su carrera lo ha desarrollado en rings y arenas de Sudamérica. ¡Ha llegado a combatir contra seis en una sola noche!





ALI KABA SHABA

Turco de origen llegó a México via Monterrey. Se instaló en el Circo Mercantil Mutualista donde dio sus primeras exhibiciones. La calvicie daba el aspecto de monstruo. Luchador rudo, salvaje.



STANISLAUS ZBYSKO

Polaco. Perteneció a la prehistoria del ring. Fue a la India y perdió con el Gran Gama. Luchador de magnética personalidad. El clásico duelo fue contra el "Estrangulador" Lewis. Un hombre de hierro realmente.



EVERETT RATTAN

Baguaborteamericano. Famoso en los años 30. Sordomudo de nacimiento. Una excepción a la regla fue luchador México. Y admiraba por su rapidez. Tenía el gran don de la espectacularidad.

han. Y en Lima, Perú, llegó a combatir contra seis ídolos en una noche. Y a todos los venció. El Mongol dejó una trenza, saliente de la cabeza. Y ha recorrido México y los Estados Unidos acrecentando su fama de luchador recio. El Mongol ya es rico. Dolares en el banco. Una camioneta que le traslada a cumplir compromisos. Vive con modestia. Ahorra. Capitaliza los años de juventud y madurez para seguir en la brega.

Carlos Moreno gozaba del cariño de los aficionados. Pero por un fenómeno natural e

incurable, como es la calvicie se transformó en "El Naufrago", el compañero del "Avernario Galindo". "Frankenstein" llegó a extremos inauditos. Un salvaje de pies a cabeza, que el cine ganó para su galería de hombres que meten el miedo en las pantallas. Es esclavo de las Guitetas, se afeita diariamente, pero vive como un gran señor gracias a la fealdad congénita y a la cabeza, que poco piensa pero que mucho luce.

EL PADRE DE LOS MONSTRUOS

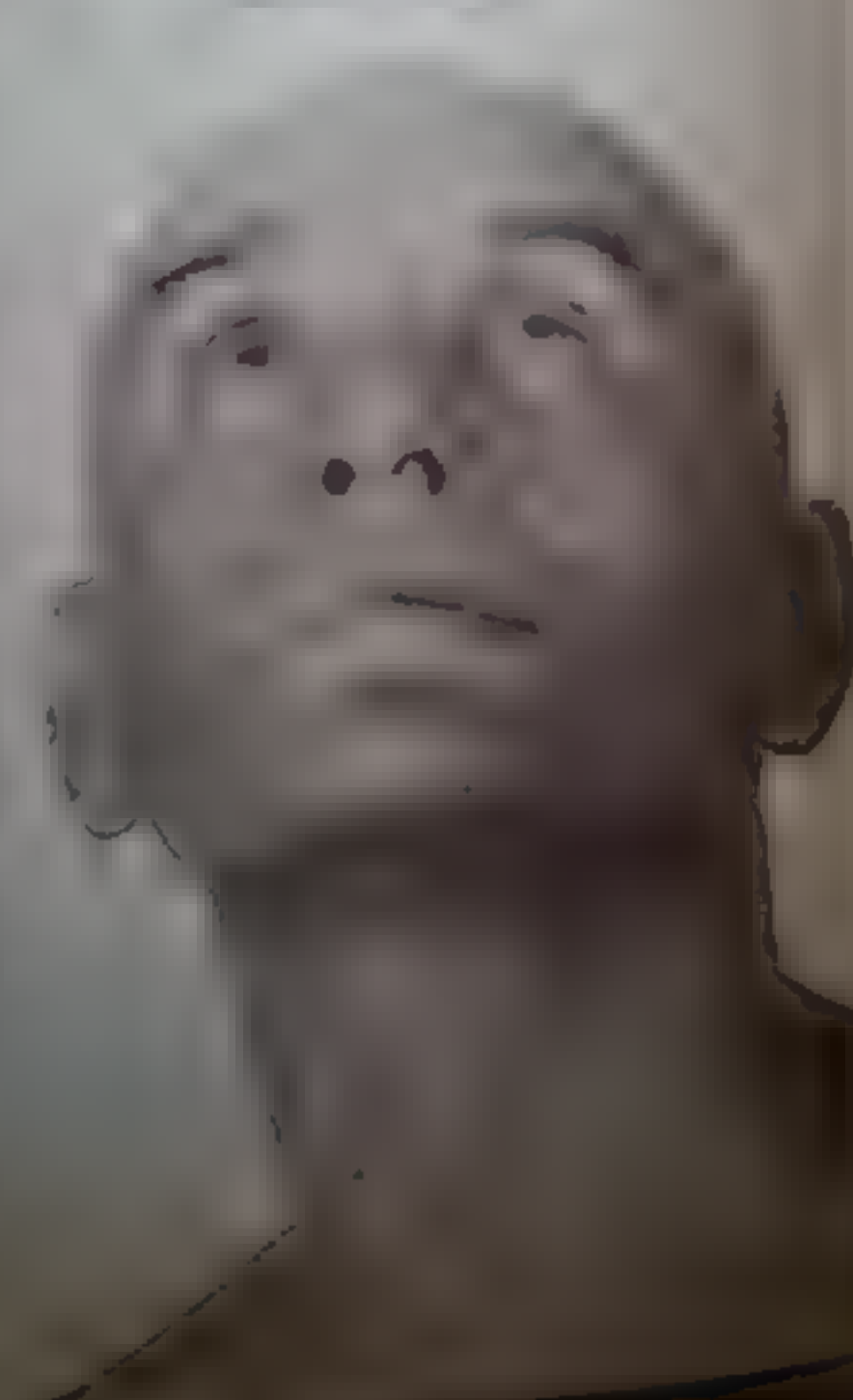
El supremo feo fue Maurice

Tillet. "El Ángel Francés" un enfermo de acromegalia, que de los circos pasó a los cuatrileros, imponiendo por su cabeza con unos cuantos cabellos, su quijada saliente el cuerpo deforme y unas manazas entre las que aprisionaba a aquellos adversarios más o menos normales. Tillet visitó varias veces nuestra ciudad capital. Tenía que traer a sus enemigos contratados. Aquí nadie se le hubiera enfrentado. Por el poder insólito de sí. No era un atleta. Un monstruo andante que falleció pensando como niño añorando a la mamá que tanto le mimara. Nunca dijo una frase de afecto, o de amor para aquel hombre.

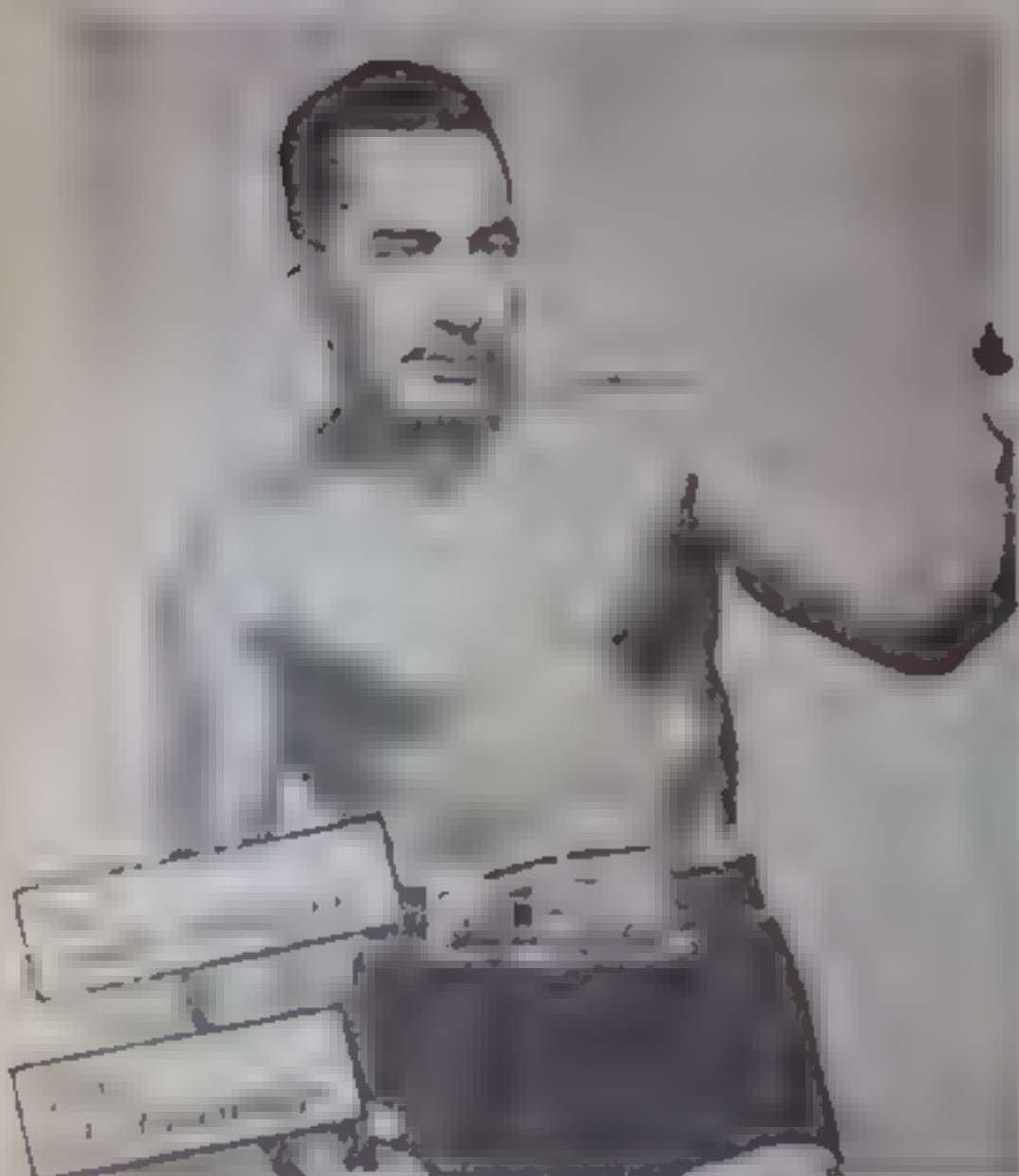
Luchador de élite. Toda una sucesión de luchadores. Los luchadores de élite son a la fuerza que el destino del hombre.

NOTABLES DEL RING

México. Luchador de élite. Famoso en los años 30. Sordomudo de nacimiento. Una excepción a la regla fue luchador México. Y admiraba por su rapidez. Tenía el gran don de la espectacularidad.

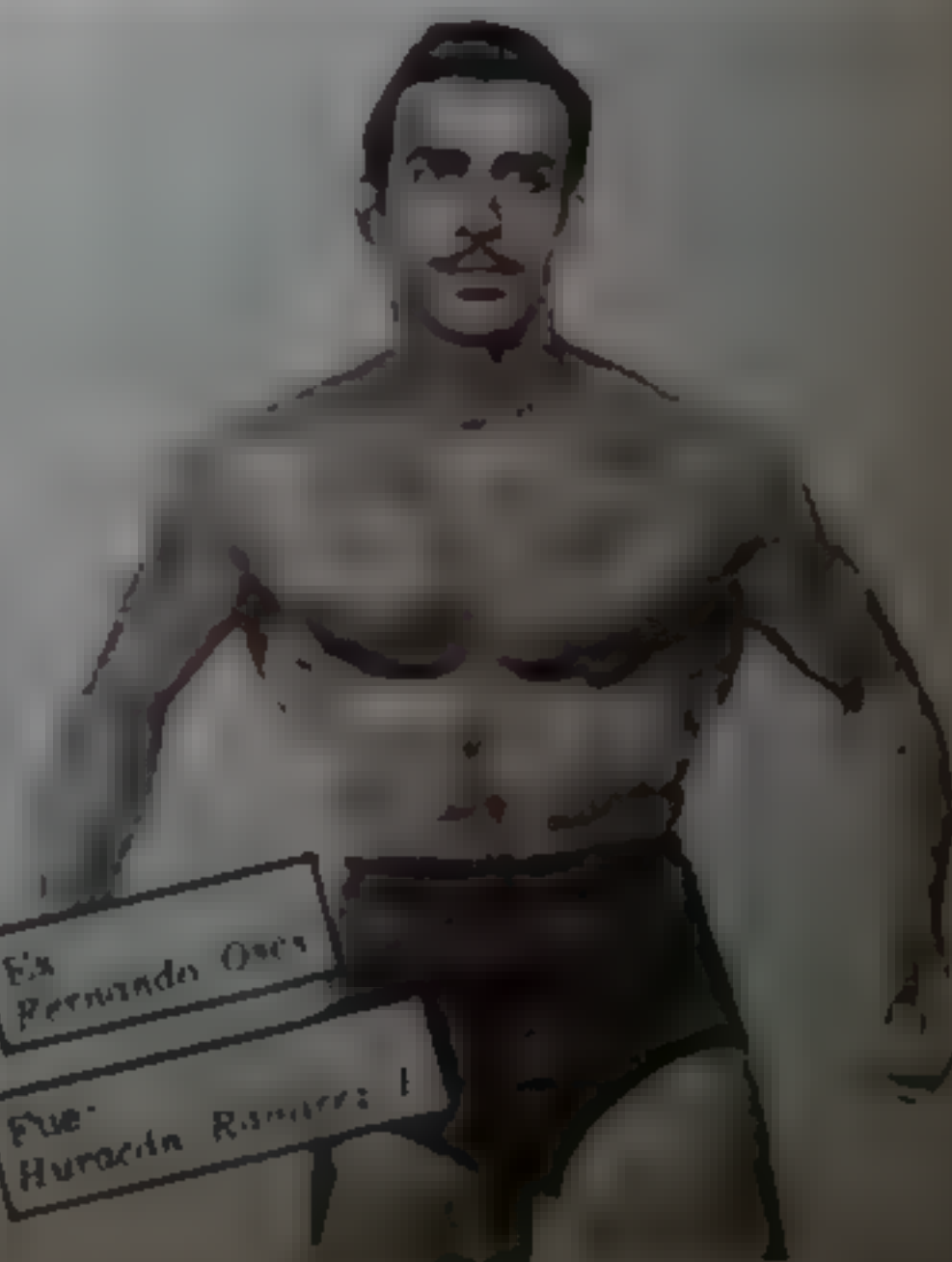


ELLOS TENIAN UNA MASCARA



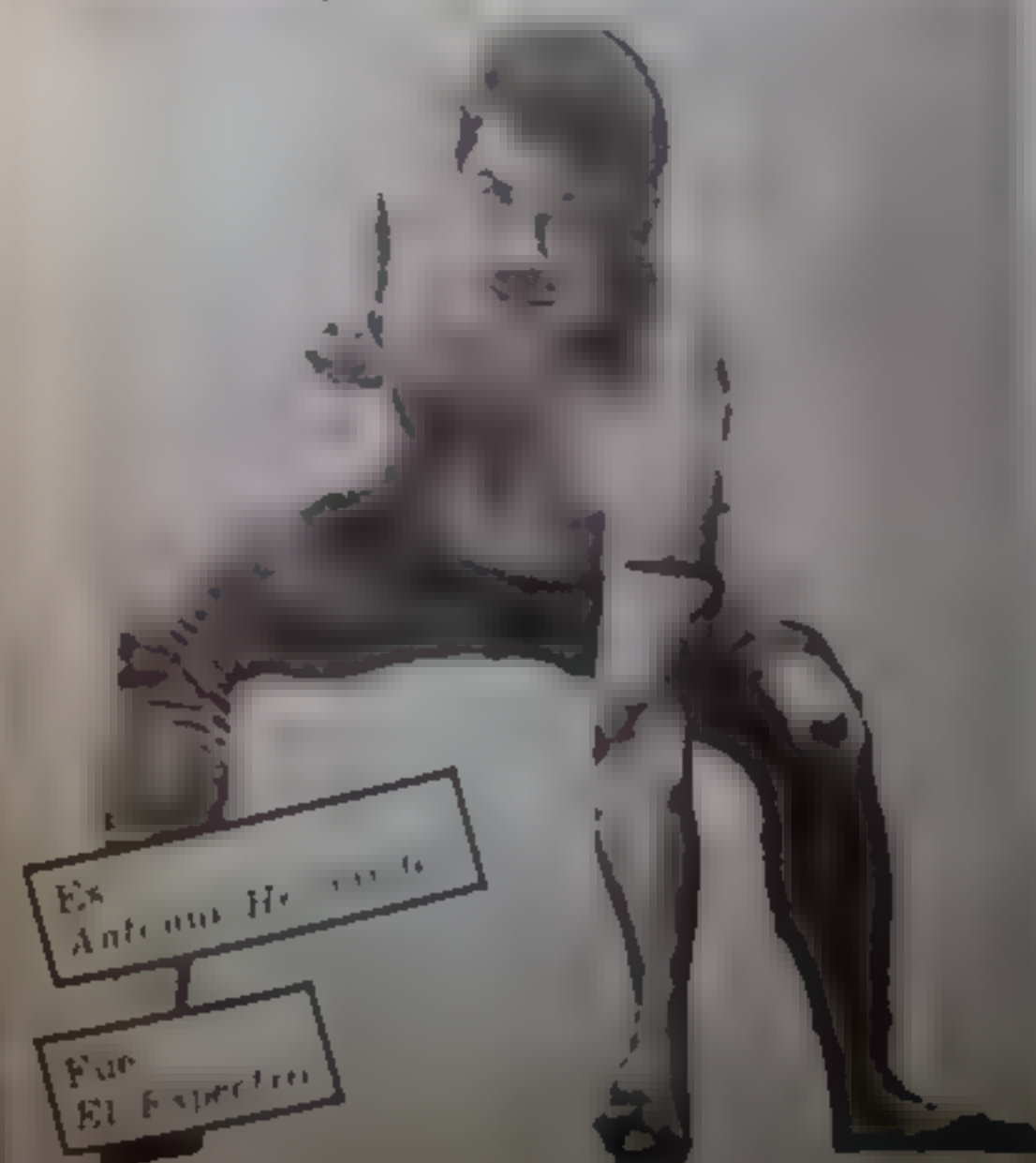
Es Cuadrón Velasco

Fue "El Diablo"



Es Fernando Oses

Fue "Huracán Ramírez I"



Es Antonio Hernández

Fue "El Espectro"



POR EL PINTORESCO MUNDO . POR EL PINTORESCO MUNDO . POR EL PINTORESCO MUNDO . POR EL PINTORESCO MUNDO . POR EL PINTORESCO



ENCAPUCHADO

Esta es una de las nuevas salidas del encapuchado de plata en las arenas donde actúa. No hace falta apuntar donde sucedió esto. Siempre termina así sus luchas. Los "capitalistas" le llaman hasta los vestidores en esta triunfal forma.

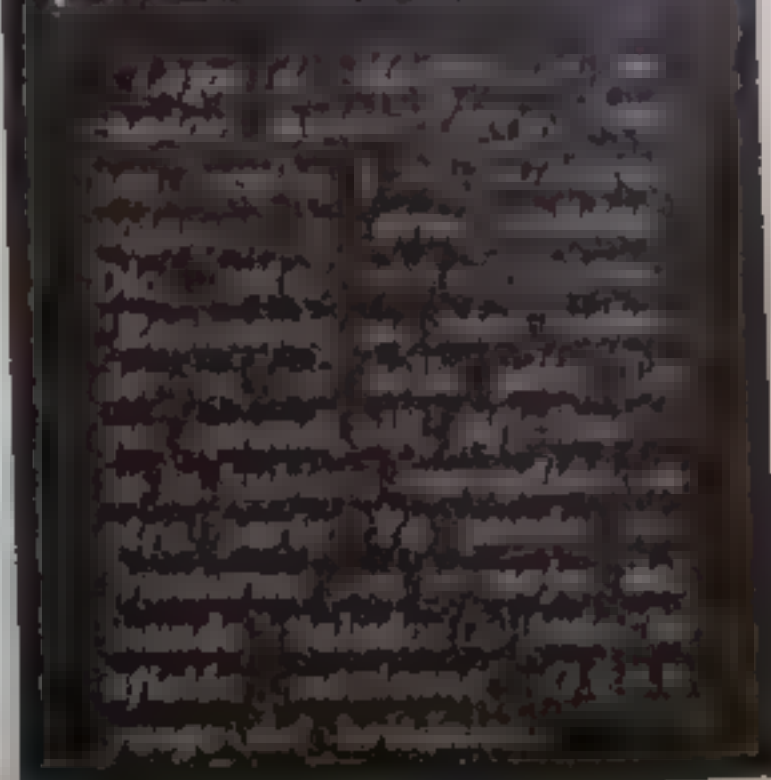


¿CUAL ES EL TAPADO?

Un grupo de aficionados rodea al luchador enmascarado que acaba de ganar un match. Pero sinceramente, al tratar de encontrar al encapuchado, no sabemos quien es entre todos estos caballeros, el que trae la tapa.

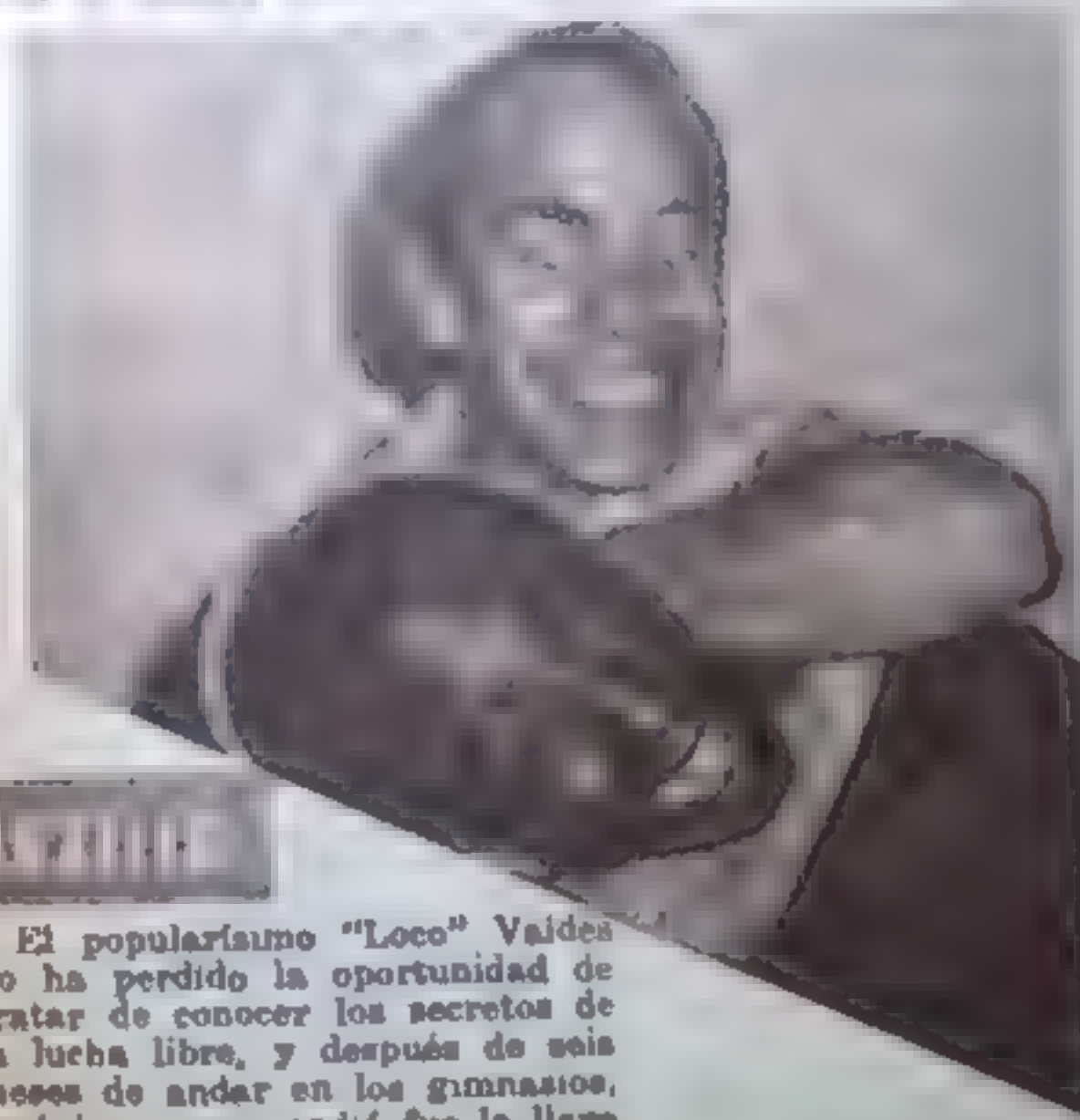


¡AGRADECIDO!

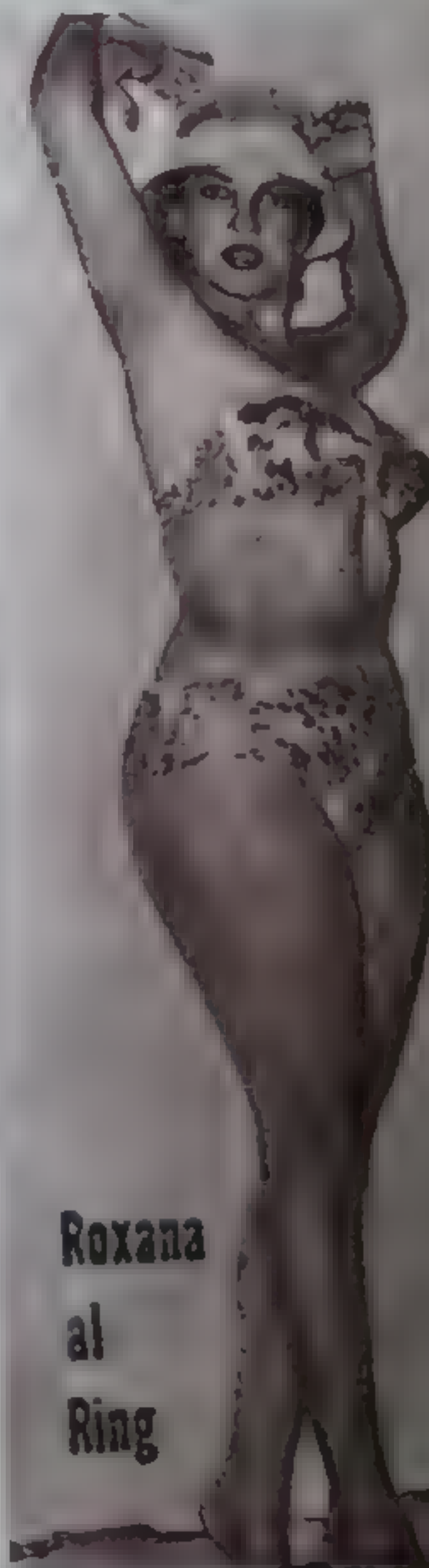


Besito al Perdedor

La tradición mexicana en rings texanos es nada menos que obligar al derrotado con obligarlo a besar a un hombre. En el primer encuentro señalado, trepa al encapuchado para que cumpla lo pactado. Con eso el perdedor fue Tony Rorne quien se resistió. Pero entre los China el referi y la autoridad respaldados por la multitud con la suya.



El popularísimo "Loco" Valdes no ha perdido la oportunidad de tratar de conocer los secretos de la lucha libre, y después de seis meses de andar en los gimnasios, lo único que aprendió fue la llave china que aquí coloca al infortunado que tuvo cerca de él. . . Es ridículo el orate.



Roxana al Ring

Blue Demon está empujándose en que en su próximo film, de emocionantes aventuras, lo acompañe en el peligro, la suculenta caribea Roxana Bellini. Con la categoría del encapuchado Azul y la belleza de la estrella, para que queramos más el taquillazo ¡seguro!

EL VIERNES EN LA MEXICO
EL SOLITARIO Y GUAJARDO

SIN NOVEDAD

Sin emplearse a fondo vencieron en tres caídas a la pareja Santo-Demon-Ham Lee y Ray Mendoza pasaron sobre El Angel Blanco y Dr Wagner en emotivo encuentro.— Alberto Muñoz ganó a Coloso Colosetti en emocionante caída.



PRIMERO.

El Santo, ya se mascaba la victoria. Pudo y Solitario y El Copetón alteraban su castigo para los técnicos.



POR FIN.

Al parecer que El Santo, no trajo al ídolo de frente. Escenas como estas casi no vimos. Faltó acoplamiento con Demon.

Al finalizar la tercera caída del encuentro estelar. Foto en el ambiente de la Arena México una interrogante: ¿Quién detendrá a la pareja Guajardo-Solitario?

Sin emplearse a fondo. Después de El Santo y Blue Demon, quienes al con mucho salieron con la inspiración de los últimos tres encuentros. De arrolladores, terminaron en arrollados.

Y esto sirvió para que los rudos una pareja que se antoja increíble escriban en sus records victorias frente a tipos como los máximos ídolos, Demon y El Santo.

SEMIFINAL DE ALARIDO

Ham Lee y Ray Mendoza, ampujaron su fortaleza y conocimientos para llevarse una clara y sensacional victoria sobre los villanos Angel Blanco y Dr. Wagner. Tan caliente andaba la cosa, que se dieron gusto moviéndolos de lugar las respectivas capuchas y algo más cuando el encuentro estaba ya decidido a favor de los técnicos.

EL RESTO DEL PROGRAMA

No cabe duda que es mucha pimiento Alberto Muñoz. Entusiasmo y venció a Colosetti, con medido golpe desde la distancia. No se equivocó. Sigue llamando al peso y otras cosas y terminó derrotado por Goliath. El Audaz sólo alcanzó una victoria por descalificación sobre el Cavemario Galindo. El León Negro ganó a Rafael Salamanca y Tauro hizo lo mismo con Black Sugar.



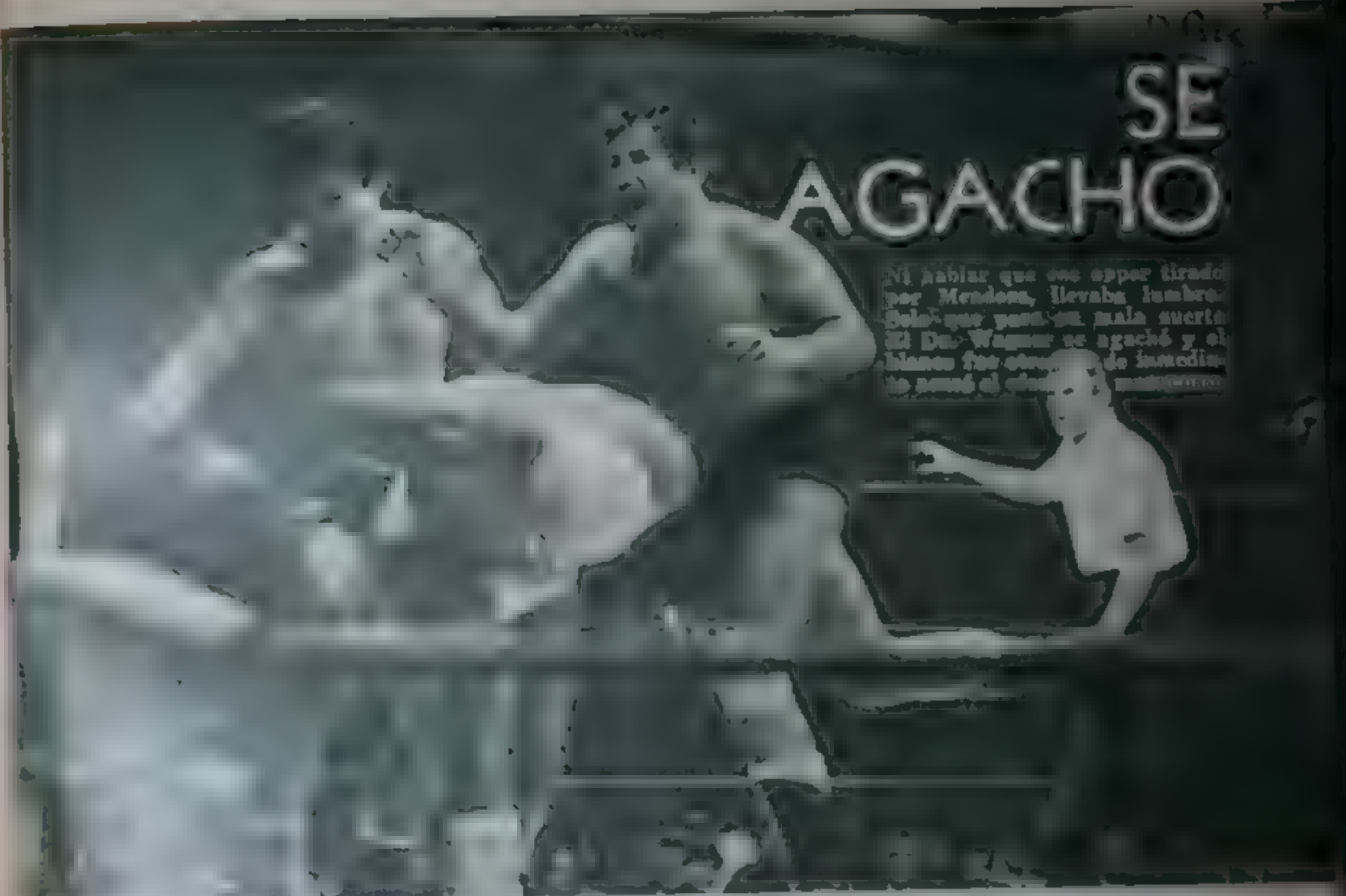
TURNO.

Si ahora le tocaba a Demon, el castigo que está en la pareja que habrá de dar más emoción.



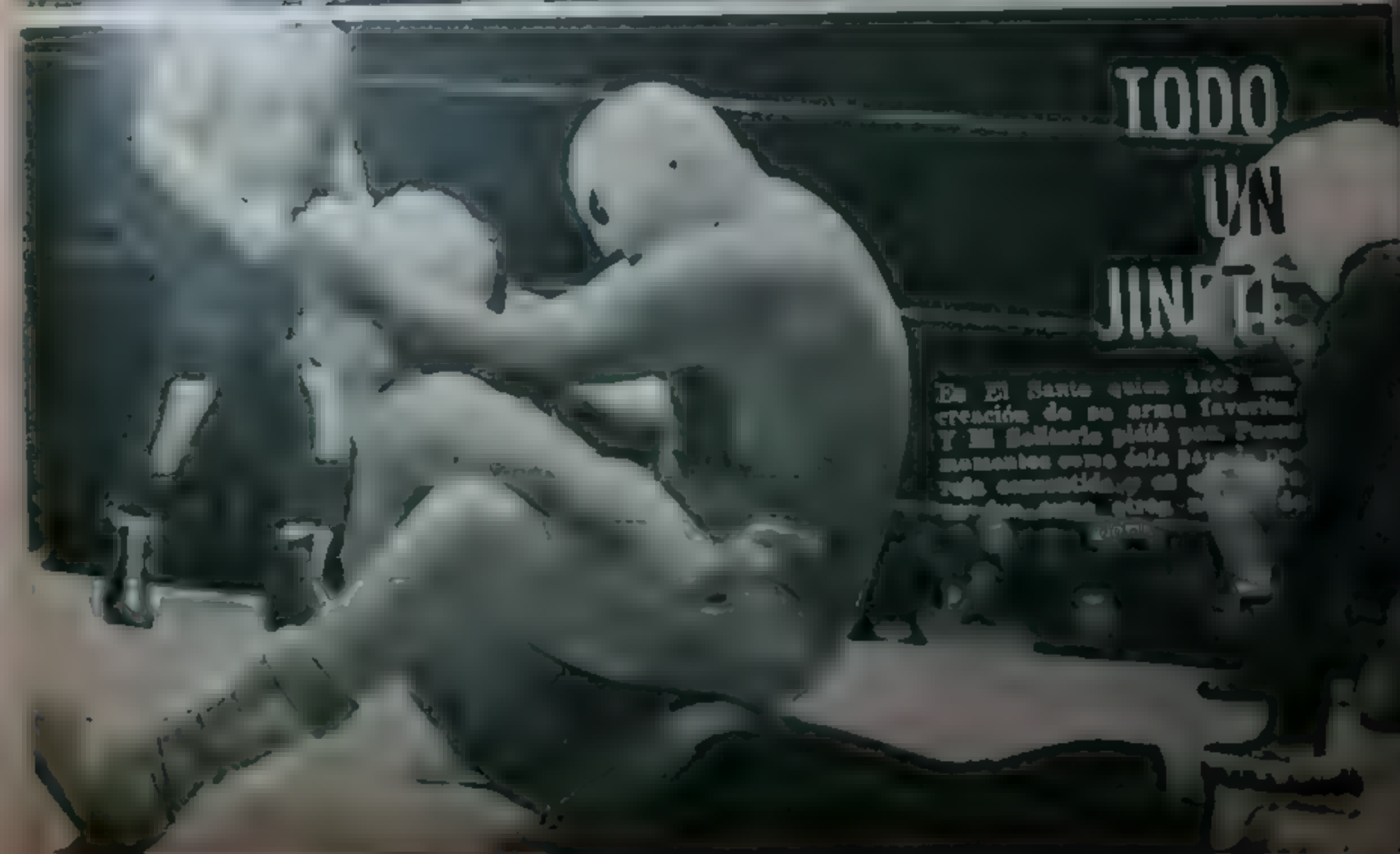
FUERTE.

Así luce en sus castigos El Dr. Wagner. Junto a El Angel Blanco reverdecía laureles; pero sólo en una caída.



SE AGACHO

Ni hablar que me oyer tirado por Mendoza, llevaba lumbré. Sólo que para su mala suerte El Dr. Wagner se agachó y el blanco fue el que de inmediato se puso al cielo. (Continúa)



TODO UN JINETE

Es El Santo quien hace una creación de su arma favorita. Y El Solitario pidió paz. Pocos momentos como éste para una refección, en un momento de la noche.

CAMPAL

Por la Vida



Apodo: **EL MORITAS**
Nombre Real: **ISMAEL RAUL REYES MEDEL**
Nombre de Batalla: **RAUL REYES**
Peso: **87 KILOS**
Estatura: **1.74 M.**
Edad: **34 Años**
Lugar de Nacimiento: **MONTERREY, N. L.**
Su Maestro: **WILLY ARIAS**
Fecha de Debut: **1953. En REYNOSA, TAMPS.**
Estilo: **TECNICO**
Primer Sueldo: **\$40.00**

Pregunte lo que quiera de lucha... naturalmente

Roberto Cantú Arreola "El Bobby". Nació en Estación Garza García, Nuevo León, el 26 de noviembre de 1915.

Debutó en 1936 en el ring de la Arena Monterrey, ganándole el terrible Benny Llanas.

Se coronó campeón nacional welter venciendo a Ciclón Veloz, el 21 de septiembre de 1939.

Chico Casasola, Juan Díaz, Jorge Allende, Jacobo Macías y Mario Cerrón, escribales a la Unión de Luchadores, calle Plátano No. 159, Col. Valle Gómez, D. F.

Aquí tiene los datos que pide de Dick Angelo: estilo rudo. Frente a Ulises perdió el derecho de coronarse campeón ligero de la República. Dejó sin cabellera a Octavio Gacón Jr., y a Petronio Limón, y desenmascaró a El Muerto, que resultó ser Alfonso Morales, el actual Golden Boy. Hace dos años lo desenmascaró El Santo en Xochimilco, y dijo llamarse Ruddy García Ortiz.

El verdadero nombre de Jarochita Rivera es Jacinta Rivero García. Nació una mañana del día 11

de septiembre de 1942, en el puerto jarochito. Zepelín Ahumada fue su profesor luchístico. Debutó en Rinconada, Ver., venciendo a Chucha Caballero, hermana de la ex Dama Enmascarada. La Jarochita primero fue tapada y se hacía llamar The River. Era muy ruda.

Black Shadow estrenó la llave "La Leonera" el 3 de abril de 1954, en la arena Coliseo, de Perú 77, fecha en que disputó a El Santo el campeonato mundial welter, fracasando en su intento de destronar al encapuchado de plata.

El Enfermero perdió la máscara frente a Huracán Ramírez en la arena México, el viernes 26 de marzo de 1968, por cierto en una muy buena lucha.

El famoso Blue Demon ha defendido su máscara de Tony Borne, Jorge Allende, Cavernario Galindo, Terrible Siciliano, Manuel Robles, Dick Medrano, Chico Casasola y Bobby Bonales.

Sus cartas llegarán a manos de su favoritos si usted les escribe con cargo a la Empresa de Lucha Libre, Dr. Lavista 189, en México, D. F.

SOLO DE APARIENCIA ES ELEGANTE...



Es posible que usted dude, al igual que nosotros que las "vallas", varan con tanta de una posición elegante. Pero para VERDADERO, un refugio en Paso Ll. que, que viene usando el nombre de Batalla de "EL ELEGANTE", es la cosa más natural del mundo.



Y nos ha dicho: Qué poco saben de los métodos de suplicio que se usaban en épocas remotas. Aquellos verdugos eran unos auténticos artifices del tormento. Y yo, en lo personal, trato de hacer una verdadera gama de las rudas.



No será común verme sobre el cuadrilátero golpeando al rival como en un pichito callejero. Los aficionados gozarán justo conmigo de algo que será un proverbial arte de la ruda. Y dejemos a Federico, un luchador Olímpico que ya es profesional.

CARTELERA CINEMATOGRAFICA

ARIEL

Niños y Adultos
A Colores, \$4.00.

PEPE MENDIETA

"EN TERRITORIO ENEMIGO"

4.45, 7.15 y 9.45

Continental

SENSACIONAL ESTRENO

RENE GUAJARDO

KARLOFF LAGARDE,

EL SOLITARIO Y EL ANGEL

BLANCO

LOS 4 IMPLACABLES

En Eastmancolor

Quién es?

El Greco fue a buscar a su esposa en la peluquería de señoras, cercana a su domicilio, y al entrar que el d. d. abrumado por aquel ambiente ultrafemenino. Se quedó inmóvil en mitad de la sala, pasando revista a cada una de la media docena de parroquianas que aparecían con la mojada cabeza envuelta en una toalla. Al fin, desasosegado, exclamó: "¡Aquí está mi mujer! ¡Y ella sabe cuál de ustedes es!".

Amor de Madre

El Biquitru dirigiéndose a La Jarochita, le dijo:

—Examinaré a Juanito el mes entrante. Pero, entre tanto, también usted debe de cuidarse, señora. La veo muy inquieta y preocupada por el muchacho. Le aconsejo que tome diariamente una de estas píldoras "tranquilizadoras" hasta que nos veamos de nuevo.

Al mes la mamá volvió con el niño.

—¿Cómo sigue Juanito?

—preguntó el médico.

—¿Y a mí qué me importa?

—repuso la jarochita.

COTORREANDO LA LUCHA

Por HERNANDO MENDOZA

BLUE DEMON, viajará con destino a la Costa para reforzar los carteles de PEPE MENDIETA, quien continúa escuchando pasos en el tejado, al aparecer una nueva Empresa por rumbos de Mexicali... Y volviendo con DEMON, él posó aproximadamente 14 horas, para dejar material fotográfico y que la Revista de Historietas cuyo personaje central, lo es el propio encapuchado azul, no sufra las consecuencias de su fira por la Costa...



GORI MEDINA.

RAY MENDOZA, enfiló a Ciudad Juárez sitio en el que GORI GUERRERO, buscará a toda costa enfrentarse al Campeón Mundial Semicompleto... Pero no teman, ahora el Indomable ya es mucha medicina para cualquiera, además de que no habrá quien pague al gran RAY MENDOZA, lo que merece realmente... Cometieron compadrazgo EL LEON NEGRO y otro magnífico encapuchado que responde al nombre de batalla de EL DUQUE... Todo hace suponer que MR. STEEL no tuvo mayores problemas para luchar enmascarado en la capital... Su licencia avalada por la Comisión de Box y Lucha de Monterrey, N. L., desde 1968, lo indica... Que bien está eso... Ya regresó de Codópolis, el gigante TINIEBLAS... Tal como lo asentamos en esta misma columna, es muy probable que debute en este D. F., en fecha próxima... De no ser así, apunten como plazas candidatas para presentar al sensacional tapado, Guadalajara o San Bartolo... Nadie me echó el veinte; pero de los dimes y diretes que traen conspicuo aporrea teclas y su corresponsal saltillense, sobre SILVER FOX o ZORRO PLATEADO, les informaremos que el del hombre en "inglés" luchó primero con el nombre de POPEYE FRANCO, (Si es que se refieren al inolvidable amigo GUALUPE BOCANEGRA, victimado cobardemente hace dos años allá en Monterrey, y que utilizaba el nombre de batalla de MISTERIO NEGRO II). Cuando POPEYE, dejó la Empresa Lutheroth, marchó a San Salvador y fue allá en donde usó el nombre de SILVER FOX, para retornar a México, luchar en el Cortijo, volver a la Empresa de las Arenas Coliseo y México y perder la tapa... Y de eso apenas están pasando 10 años... Lo del ZORRO PLATEADO con "en español" y made in Saltillo, puede ser que tenga 17 años de luchar así, además ya se me acabó el veinte... Llegó tras nueve meses de ausencia de los encordados capitalinos, el rudo GORI MEDINA... Esa fira por Centropitalinos, le redituó saldo rojo en su economía; pues se puede decir que la Empresa Panameña le hizo tablas 350 dólares... Pero viene ya "el repón" y de inmediato el cómico CAPULINA le hizo sitio en sus películas y por luchar ya no se preocupa... Hasta la próxima.

Que Sabe Usted...?



El ex cerrajero Enrique Llanes finiquitó el encuentro que sostuvo con Sugi Sito, cuando aplicó al oriental, en forma magistral un

¡Como se llama este movimiento?



Sr. Miguel Angel Díaz
Calle Oñila No. 37
Jalapa, Ver.

Un curioso experimento llevado a cabo en el matadero de París, ha demostrado que la carne de res es mucho más tierna si al animal se le administra poco antes de sacrificarlo una fuerte

IDENTIFIQUELO

En el ring de la Calles neapolitana, Chico Veloz se vio tan comprometido, que tuvo que salirse de los reglamentos frente al rudo portafu.

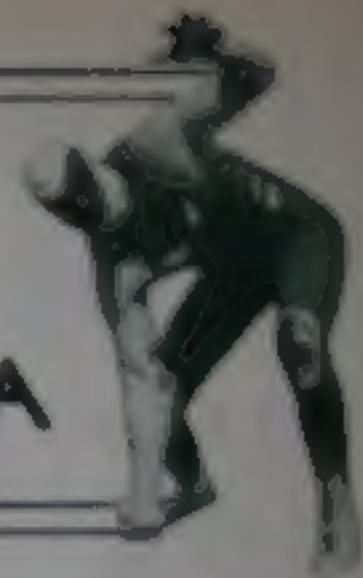
¿EN QUE FECHA?

Ray Mendoza y Ringo fueron captados por nuestra fotografía. ¿Usted recuerda cuándo arrebató Ray a Dorrel Dixon el campeonato mundial semicompleto?



USTED PREGUNTA Y

TINIEBLAS CONTESTA



Cómo llegar las cartas para TINIEBLAS.

Es abrumadora la entrega que hace el correo en nuestra Redacción. Y es que cada una que el gigante enrapachado contesta será arrojada con \$23.00.

Cada mes se hará un balance de las cartas recibidas y contestadas y será cuando los lectores recibirán su giro telegráfico a que se habrán hecho acreedores.

TINIEBLAS sigue atendiendo la correspondencia en el orden en que llegan.

Esta es la última entrega.

dosas de una droga tranquilizadora.

Sr. Miguel Bedoy H.
712 W 5th. Street
La Habra, Cal.

Si usted padece de insomnio, olvídense de los medicamentos. Límitese a suprimir la sal en la ración de por la noche, y eso bastará para permitirle dormir placidamente.

Sr. José González
Reforma 3
Colonia Loma Linda
San Bartolo, Naucalpan, Méx.

El pescado de río, a diferencia del de mar, contiene gran cantidad de fósforo, elemento indispensable para la actividad cerebral y muscular. Un cerebro activo consume mucho fósforo, y los pescados de agua dulce proporcionan esa sustancia al organismo; por consiguiente, son muy recomendables para los estudiantes y las personas fatigadas.

Sr Carlos Dominguez
Argentina 89-19
México, D. F.

La miel de abeja contiene una gran cantidad de vitaminas del grupo B, que estimulan el crecimiento.

Sr. Saturnino Velásquez
Norte 178-6218
Col. Pensador Mexicano
México, D. F.

Después de unas cuantas copas, a usted le parecerá que su automóvil funciona mejor y que usted maneja con más seguridad. Lo primero es dudoso, y lo segundo es indudablemente falso. Habiendo ingerido alcohol, usted ve y oye con menos precisión, y sus reflejos son más lentos, lo que necesariamente hace más defectuoso el manejo.

Basta un gramo de alcohol en la sangre para que las probabilidades de accidente se multipliquen por tres.

Quién es?

Un excelente par de muy superiores extremidades inferiores es éste que pertenece a la más guapa de las luchadoras mexicanas. ¡Hablamos de:



?

¿Qué quiere saber amigo?



LUCHA LIBRE

Año VI. No. 299

2a. Época.
6 de julio de 1969.

Director:
Valente Pérez H.

Único semanario es-
pecializado publica-
do por Editorial Au-
dax, S. A. Av. Cir-
convención Km. 2.
Neuquén, Edo.
de México.

Autorizado con
FRANQUICIA POS-
TAL concedida el 30
de Marzo de 1968
Oficio No. 2151-
11925 Exp. 082.440/
2834. Distribuido
en el Distrito Fe-
deral. Distribuidor
en la República Me-
xicana. Libros y Re-
vistas Distribuidora
Bayrol de Publica-
ciones, S. A. Mir
y Pesado No. 130.-
México, D. F., Por-
tadas Impresas en
Impresoras y Edito-
res, S. A. Avana
No. 18, Ixtapalapa,
D. F. Interiores Im-
presos en Talleres
Fotográficos Zara-
gosa, S. A. Calle 3
No. 4, Neuquén,
Edo. de México. To-
do envío de Fondos
debe hacerse a: Edi-
torial Audax, S. A.

MIEMBRO DE LA
CAMARA NACIO-
NAL DE LA INDUS-
TRIA EDITORIAL

299

CLARO

—Oiga Colosetti, ¿qué
usted domina muchas
lenguas?

—Efectivamente, che
bueno, casi todas, menos
la de mi mujer.

ESOS ARABES

MAR Alláh fue a com-
prar un automóvil y el
agente de ventas le di-
ce: —mira señor, este
auto es muy bueno, tie-
ne cincuenta caballos de
fuerza.

—Me parece magnífico
—dice el luchador, réfe-
ri y secretario, —pero no
sería posible que en vez
de tener la fuerza en ca-
ballos la tuviera en ca-
meños?

EL REPORTERO RUDO

Si usted duda que *El Santo*
es un magnífico as de la tau-
romaquia, no se prive de
verlo en los ruedos en la
primera oportunidad que
tenga. El encapuchado de
plata bien puede rivalizar
con *El Cordobés*, con *Mano-
lo Martínez* y otros coile-
dos de renombre. Sus chi-
cuelinas, gaceras y triche-
razos, son dignos de ser ru-
bricados por sus creadores...
Vaya carro último modelo
que se trae **BLACK SHA-
DOW** si los empresarios de
la Coliseo y México tienen
uno igual. *Alejandro Cruz*
si sabe pero que se hizo el
dinero. Lo sabe ganar y lo
sabe gastar... Apareció
una encapuchado entre los
luchadores, "La Dama Pla-
tada" de escasos 40 kilos
de peso con todo y cape y



PIQUETES A LOS OJOS

Por Luis de la Llave

botines de lucha... Si no
lo sabe entérese que *Coloso-
Colosetti* es un magnífico
cantante. Como buen ar-
gentino su fuerte es el tan-
go; pero también tiene un
amplio repertorio en música



Black Shadow.

internacional. Pídale que le
cante "Granada" o "¡Ay
Jalisco no te rajal"... Si
mientras con atención a los
Vulcanos les encontrarán es-
tampa idéntica a un este-
rta de Lutteroth. Adivinen,
adivinen... No hace mucho
Mantequilla Napoles estuvo
perdidamente enamorado de
la ex campeona *Chabela Ro-
mero*. Por poquito y hay



Muriel Lago.

casorio. La rompehuesos lo
rechazó por que pronto se
dio cuenta que el antillano
era de color firme... El
elenco de *Héctor Guzmán*,
en su legal de Tlalaxpantla,
es de lo más variado, pare-
ce parque zoológico... Le
rechazaron al "Murciélago"
Velázquez su argumento "La
Puerta de las Auroras". No
le pareció al productor muy
cinematográfico y al pasado
de moda. *Don Chucho* tenía
mucha fe en el asunto. Lo
sentimos por él y por la
siempre hermosa *Norma La-
zarena* que era la indicada
para llevar el papel estelar
...Al fin cayó el hablantín
Carlos Mull. Recibió su me-



Colosetti.

recido. Ojalá se le quite lo
bla, bla, bla... *El Santo* no
sabe nadar... *El Solista*
sólo se baña cuando lucha
...*Huracán Ramírez* tiene
el bigote al estilo de *Paco
Malgesto*, como de pulquero
...*Adolfo Bonales* y *Ruddy
Blancarte* son compadritos
sagrados... *El Mulato* no
tiene nada de mulato... y
ABUR.

JOE SCARPELLO

ITALIA



CALIGULA

ESPACIO PARA EL AUTOGRAFO